

## SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
ITALIANO	<p>Il bambino sviluppa la padronanza della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico.</p> <p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni.</p> <p>Ascolta racconta, inventa e comprende le narrazioni di storie.</p> <p>Sperimenta filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p>Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione.</p> <p>Incontra anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Saper ascoltare</p> <p>Inserirsi in modo ordinato nel dialogo o nella conversazione rispettando i turni di intervento</p> <p>Individuare, nell'ascolto di un racconto, alcuni elementi: di chi si parla, cosa si dice.</p> <p>Individuare, nell'ascolto di un racconto, le idee centrali, i luoghi e i tempi e le persone della narrazione.</p> <p>Cogliere i rapporti di causa - effetto</p> <p>Riconoscere simboli grafici.</p> <p>Operare secondo indicazioni</p> <p>Illustrare graficamente un testo</p> <p>Ordinare sequenze grafiche</p>
INGLESE	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p>	<p>Sperimentare la lingua inglese attraverso semplici percorsi didattici, legati al suo vissuto</p>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>		
MATEMATICA	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Ordine, misura, spazio e natura</p> <p>Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità; compie misurazioni mediante semplici strumenti; colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone; osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità; utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</p>	<p>NUMERI (contare)</p> <p>Contare oggetti, immagini, persone.</p> <p>Scegliere oggetti in base alla grandezza e alla quantità.</p> <p>Aggiungere, togliere e valutare le quantità.</p> <p>Classificare per forma, colore, grandezza.</p> <p>Mettere in relazione oggetti reali con la sequenza numerica.</p> <p>Riconoscere i simboli numerici.</p> <p>LE FIGURE e il SENSO dello SPAZIO</p> <p>Riconoscere, disegnare, confrontare e ordinare figure</p>

		<p>familiari.  Riconoscere figure simili e congruenti  Procedere in base a determinati criteri  Riprodurre sequenze grafiche  Trovare e identificare posizioni con semplici relazioni (vicino a...)  Distinguere sulla base della lateralizzazione  Stabilire relazioni tra le quantità (più alto, più basso)  Completare una serie secondo criteri dati (dal più grande al più piccolo)  Riconoscere rappresentare piccole quantità  Utilizzare grandezze non convenzionali per misurare oggetti</p> <p>DATI E PREVISIONI  Riordinare in modo informale materiali di uso comune (riordino dei giochi, dell'aula ...)  Mostrare dati con rappresentazioni grafiche (insiemi, disegni...) e con l'uso di oggetti concreti.</p>
SCIENZE	<p>Il bambino coglie le trasformazioni naturali.  Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri e ipotesi, con attenzione e sistematicità.  Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.  Usa semplici simboli per registrare.  Esplora, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.  È curioso ed esplorativo.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei viventi.  Ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza, odore.  Distinguere sulla base della lateralizzazione.  Localizzare e collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale.  Collocare nel tempo un vivente  Registrare regolarità e ciclicità nei sistemi viventi.</p>
TECNOLOGIA	<p>Il bambino compie misurazioni mediante semplici strumenti.  Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e ne scopre funzioni e possibili usi.</p>	<p>Utilizzare macchine e strumenti tecnologici, scoprirne le funzioni e possibili usi.</p>

IL SE' E L'ALTRO		
STORIA	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e sviluppare un senso di appartenenza.</p> <p>Inventa storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione.</p> <p>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storia.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.</p>	<p>Ricostruire e ordinare eventi. Osservare e cogliere caratteristiche, relazioni, trasformazioni.</p> <p>Collocare un evento nel tempo e nello spazio.</p> <p>Operare con concetti topologici.</p> <p>Decodificare messaggi e dati dell'osservazione.</p> <p>Riconoscere un processo in un prodotto finito.</p> <p>Comprendere e interpretare fatti ed atti.</p> <p>Decodificare segni culturali e sociali.</p> <p>Comunicare utilizzando appropriatamente i connettivi temporali, topologici e i termini convenzionali di misurazione del tempo.</p> <p>Usare i più semplici termini di misurazione del tempo</p> <p>Descrivere le proprie produzioni.</p> <p>Decodificare messaggi e dati dell'osservazione.</p>
GEOGRAFIA	<p>Il bambino coglie le trasformazioni naturali.</p> <p>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri e ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>È curioso ed esplorativo.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p> <p>Usa semplici simboli per registrare.</p>	<p>Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
RELIGIONE	<p>(Il sé e l'altro)</p> <p>L'alunno scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo</p>	

	<p>senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>(Il corpo in movimento) L'alunno riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>(Linguaggi, creatività, espressione) L'alunno riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>(I discorsi e le parole) L'alunno impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>(La conoscenza del mondo) L'alunno osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza.</p>	
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>		
ED.FISICA	<p>Il bambino riconosce i segnali del corpo e conosce il proprio corpo. Raggiunge una buona autonomia personale.</p> <p>Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali: correre, stare in</p>	<p>Conoscere le parti del proprio corpo.</p> <p>Giocare con il proprio corpo, comunicare, esprimersi con la mimica e con il travestimento secondo immaginazione e creatività.</p>

	<p>equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto delle regole.</p> <p>Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.</p> <p>Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta in stasi e in movimento.</p> <p>Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nel vestirsi e nell'igiene personale.</p> <p>Conosce il proprio corpo e le differenze sessuali.</p> <p>Conosce il proprio corpo ed esercita le potenzialità ritmiche ed espressive.</p> <p>Conosce i principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Impara ad avere cura di sé, sa che cosa fa bene e che cosa fa male..</p>	<p>Orientarsi nello spazio.</p> <p>Apprendere con il movimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre.</p> <p>Controllare i propri gesti e sperimentare i limiti della propria fisicità.</p> <p>Eseguire giochi liberi e guidati, con piccoli attrezzi e senza, individualmente, in coppia o in gruppo.</p> <p>Leggere e interpretare i messaggi del proprio e altrui corpo, rispettandolo e avendone cura.</p>
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>		
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<p>Il bambino inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e utilizza diverse tecniche espressive.</p> <p>Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività.</p> <p>Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>	
<b>MUSICA</b>	<p>Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto e la produzione del linguaggio sonoro musicale.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione.</p>	<p>Ascoltare musica di vario tipo.</p> <p>Percepire i suoni e i rumori presenti nell'ambiente e imparare a riconoscerli.</p> <p>Produrre suoni e rumori con oggetti di vario tipo.</p> <p>Produrre musica utilizzando la voce e il corpo.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo sequenze sonoro-</p>

		<p>musicali. Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
--	--	---